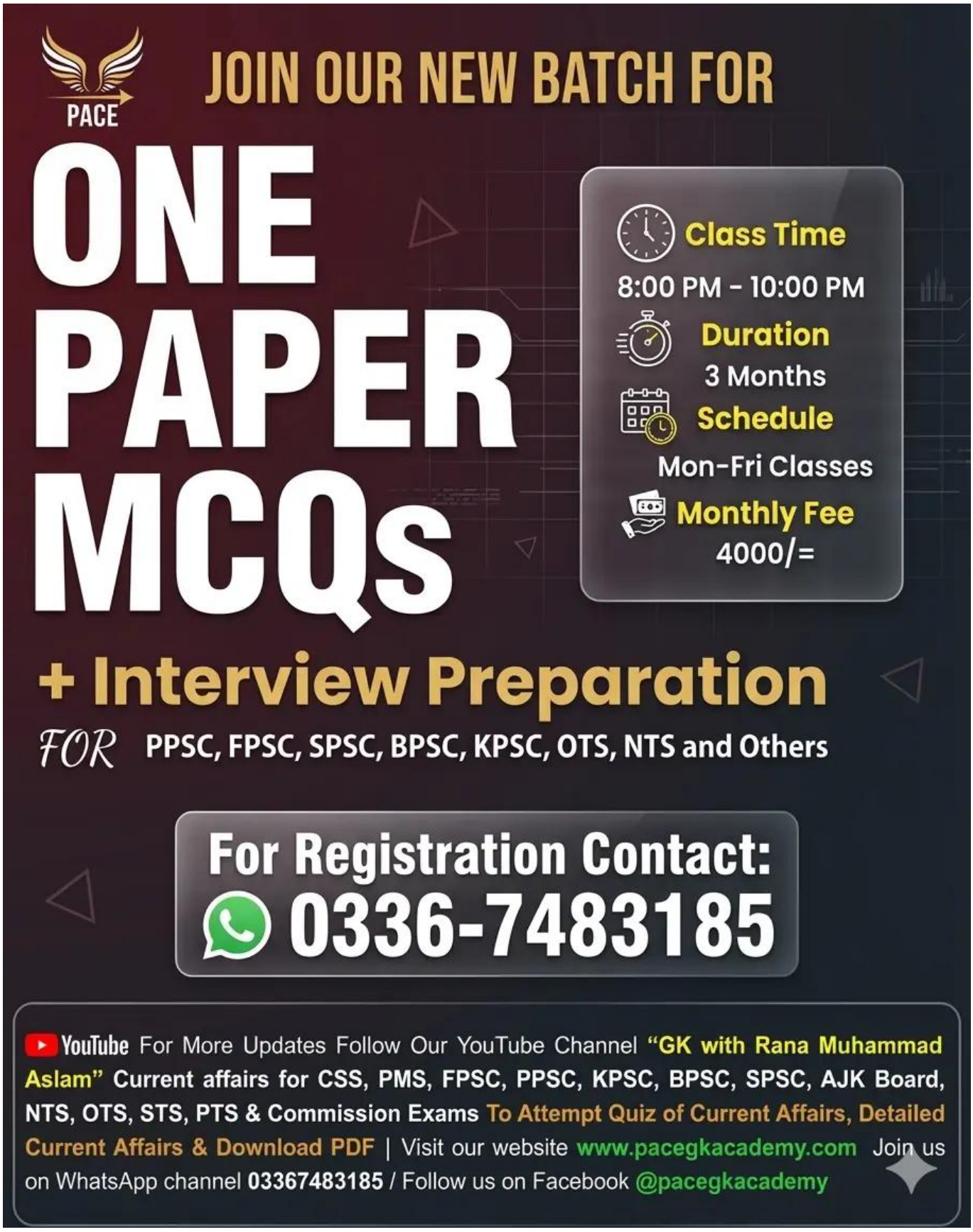
Model Paper 12

(Miscellaneous)



Model Paper 12

Q.1: بجنگ آمد کے مصنف ۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. کرنل محمد خان
B. -
C. -
D. -

Q.2: علامہ اقبال نے ۔۔۔۔۔ کی تعلیمی پالیسی مرتب کی۔
A. افغانستان
B. -
C. -
D. -

Q.3: انجمن پنجاب کے بانی اور روح رواں ۔۔۔۔ تھے۔
A. کرنل بالرائیڈ
B. -
C. -
D. -

Q.4: شفیق الرحمن ، کرنل محمد خان،مشتاق احمد یوسفی، پطرس بخاری اور ابن انشاء میں ۔۔۔۔۔۔قدر مشترک ہے۔
A. مزاح نگاری
B. -
C. -
D. -

Q.5: اردو کا مشہور افسانہ ۔۔۔۔۔۔اشفاق احمد کا ہے۔
A. گڈریا
B. -
C. -
D. -

Q.6: اردو کا پہلا ڈرامہ اندر سبھا ۔۔۔۔۔کا ہے۔
A. امانت لکھنوی
B. -
C. -
D. -

Q.7: آغا حشر کاشمیری کو اردو ڈرامے کا ۔۔۔۔۔ کہا جاتا ہے۔
A. شیکسپئر
B. -
C. -
D. -

Q.8: قراۃالعین حیدر اردو کے مشہور افسانہ نگار سید سجاد حیدر یلدرم کی ۔۔۔۔۔ تھیں۔
A. بیٹی
B. -
C. -
D. -

Q.9: مشہور مزاحیہ کردارخوجی ۔۔۔۔۔کا تخلیق کر دہ ہے۔
A. رتن ناتھ سر شار
B. -
C. -
D. -

Q.10: امرائو جان ادا ناول کے مصنف۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. مرزا ہادی رسوا
B. -
C. -
D. -

Q.11: اردو کا مشہور ڈرامہ ۔۔۔۔۔۔سید امتیاز علی تاج کا ہے۔
A. انارکلی
B. -
C. -
D. -

Q.12: ایک وصیت کی تعمیل ۔۔۔۔۔۔ کا خاکہ ہے۔
A. مولوی وحید الدین سلیم
B. -
C. -
D. -

Q.13: ہائیکو ۔۔۔۔۔۔ صنف ہے جس کے ۔۔۔۔ مصرعے ہوتے ہیں۔
A. **جاپانی،تین**
B. -
C. -
D. -

Q.14: دست صبا کے خالق۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. **فیض احمد فیض**
B. -
C. -
D. -

Q.15: دشت وفا کے خالق ۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. **احمد ندیم قاسمی**
B. -
C. -
D. -

Q.16: مرزا غالب ۔۔۔۔۔ کو آگرہ میں پیدا ہوئے۔
A. **1797**
B. -
C. -
D. -

Q.17: اردو غزل کا باقاعدہ آغاز ۔۔۔۔۔۔نے کیا۔
A. **ولی دکنی**
B. -
C. -
D. -

Q.18: پریم چند کا اصل نام ۔۔۔۔۔۔ تھا۔
A. **دھن پت رائے**
B. -
C. -
D. -

Q.19: اردو کا پہلا ناول ۔۔۔۔۔۔ ہے۔
A. **مراۃالعروس**
B. -
C. -
D. -

Q.20: اشفاق احمد ۔۔۔۔۔۔ میں پیدا ہوئے۔
A. **1924**
B. -
C. -
D. -

Q.21: بیگمات کے آنسو اور سی پارہ دل ۔۔۔۔۔۔ کی تصانیف ہیں۔
A. **خواجہ حسن نظامی**
B. -
C. -
D. -

Q.22: علامہ اقبال کو ۔۔۔۔۔۔ میں سر کا خطاب ملا۔
A. **1922**
B. -
C. -
D. -

Q.23: ابن بطوطہ کے تعاقب میں۔۔۔۔۔۔ کا سفر نامہ ہے۔
A. **ابن انشاء**
B. -
C. -
D. -

Q.24: ٹی وی کا مشہور ڈرامہ وارث کے خالق ۔۔۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. **امجد اسلام امجد**
B. -
C. -
D. -

Q.25: تذکرہ اور غبارہ خاطر کے مصنف ۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. مولانا ابو الکلام آزاد
B. -
C. -
D. -

Q.26: علامہ اقبال کی پہلی نظم کا نام ۔۔۔۔۔ تھا۔
A. ہمالیہ
B. -
C. -
D. -

Q.27: عظیم الدین احمد نے اردو کا پہلا سانیٹ ۔۔۔۔۔۔ میں ۔۔۔۔۔ کے نام سے لکھا۔
A. فریاد عظیم،1903
B. -
C. -
D. -

Q.28: میر انیس اردو کے مشہور مرثیہ نگار کا تعلق ۔۔۔۔ سے تھا۔
A. لکھنئو
B. -
C. -
D. -

Q.29: ملت کا پاسبان ہے محمد علی جناح یہ شعر کس کا ہے۔
A. میاں بشیر احمد کا
B. -
C. -
D. -

Q.30: سند باد جہاز یارو کولمبس کے قلمی نام سے ۔۔۔۔۔۔ فکاہیہ کالم لکھتے تھے۔
A. چراغ حسن حسرت
B. -
C. -
D. -

Q.31: غزل کے لغوی معنی۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. عورتوں سے باتیں کرنا
B. -
C. -
D. -

Q.32: بہادر شاہ ظفر نے ۔۔۔۔۔۔ کو خاقانی ہند کا لقب دیا۔
A. ذوق
B. -
C. -
D. -

Q.33: اکیلے شعر کو ۔۔۔۔۔ کہا جاتا ہے۔
A. فرد
B. -
C. -
D. -

Q.34: کالج علی گڑھ۔۔۔۔۔۔میں یونیورسٹی بنا۔
A. 1920
B. -
C. -
D. -

Q.35: قرآن پاک کا اردو میں ترجمہ سب سے پہلے۔۔۔۔۔۔ نے کیا۔
A. شاہ عبدالقادر
B. -
C. -
D. -

Q.36: اسبا ب بغاوت ہند کے مصنف کا نام۔۔۔۔۔۔ ہے۔
A. سر سید احمد خان
B. -
C. -
D. -

Q.37: علامہ اقبال کے علاوہ فیض احمد فیض کا تعلق بھی ۔۔۔۔۔ تھا۔
A. سیالکوٹ
B. -
C. -
D. -

Q.38: ترقی پسند تحریک کے پہلے صدر ۔۔۔۔۔۔ تھے۔
A. منشی پریم چند
B. -
C. -
D. -

Q.39: ۔۔۔۔اور ۔۔۔۔۔ ناصر کاظمی کی تصانیف ہیں۔
A. برگ نے، پہلی بارش
B. -
C. -
D. -

Q.40: شعر کے آخر میں آنے والے الفاظ کو ۔۔۔۔۔۔ کہتے ہیں۔
A. ردیف
B. -
C. -
D. -

Q.41: یا خدا اور ماں جی کے مصنف ۔۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. قدرت اللہ شہاب
B. -
C. -
D. -

Q.42: پریشر کوکر کے مصنف کا نام ۔۔۔۔۔۔ ہے۔
A. صدیق سالک
B. -
C. -
D. -

Q.43: دلی کا یادگار مشاعرہ" ۔۔۔۔۔۔ نے لکھا۔"
A. مرزا فرحت اللہ بیگ
B. -
C. -
D. -

Q.44: پیام مشرق ۔۔۔۔۔۔ کی فارسی کتاب ہے جبکہ اس کا دیباچہ اردو میں ہے۔
A. علامہ اقبال
B. -
C. -
D. -

Q.45: حاجی بغلول کے کردار کے خالق۔۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. منشی پریم چند
B. -
C. -
D. -

Q.46: ابن انشاء کا اصل نام ۔۔۔۔۔۔ ہے۔
A. شیر محمد خان
B. -
C. -
D. -

Q.47: مولانا شبلی نعمانی کے انتقال کے بعد سیرت النبی کی بقیہ جلدیں ۔۔۔۔۔۔نے لکھیں۔اور شبلی کے شاگرد تھے۔
A. سید سلیمان ندوی
B. -
C. -
D. -

Q.48: مجید امجد جھنگ میں ،علامہ اقبال لاہور میں ،غالب دہلی میں اور اشفاق احمد ۔۔۔۔۔ میں دفن ہیں۔
A. لاہور
B. -
C. -
D. -

Q.49: اردو کی پہلی خاتون ناول نگار ۔۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. رشیدہ النسا بیگم
B. -
C. -
D. -

Q.50: اردو کے پہلے افسانہ نگار۔۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. منشی پریم چند
B. -
C. -
D. -

Q.51: "چوہدری افضل الحق نے اپنی کتاب "زندگی"۔۔۔۔۔۔۔جیل میں لکھی۔
A. گورکھپور
B. -
C. -
D. -

Q.52: مسدس کے ہر بند میں ۔۔۔۔۔مصرعے ہوتے ہیں۔
A. چھ
B. -
C. -
D. -

Q.53: مخمس کے ہر بند میں ۔۔۔۔۔ مصرعے ہوتے ہیں۔
A. پانچ
B. -
C. -
D. -

Q.54: باغ و بہار کے مصنف کا نام ۔۔۔۔۔ ہے۔
A. میر امن دہلوی
B. -
C. -
D. -

Q.55: فورٹ ولیم کالج کلکتہ میں ۔۔۔۔۔۔ میں قائم ہوا۔
A. 1800
B. -
C. -
D. -

Q.56: اردو کو برصغیر میں 1832 میں ۔۔۔۔۔۔و۔۔۔۔۔زبان کا درجہ ملا۔
A. سرکاری ،دفتری
B. -
C. -
D. -

Q.57: جان گلکرئسٹ فورٹ ولیم کالج کے ۔۔۔۔۔۔ پرنسپل تھے۔
A. پہلے
B. -
C. -
D. -

Q.58: اردو میں غزل کا آغاز۔۔۔۔۔ سے ہوا۔
A. دکن
B. -
C. -
D. -

Q.59: اردو کی پہلی تنقیدی کتاب" مقدمہ شعر و شاعری"۔۔۔۔۔ کی ہے۔
A. مولانا حالی
B. -
C. -
D. -

Q.60: "فردوس بریں" ۔۔۔۔۔۔ کا ناول ہے۔
A. عبدالحلیم شرر
B. -
C. -
D. -

Q.61: علامہ اقبال کے خطوط۔۔۔۔کے نام سے شائع ہوئے۔
A. **اقبال نامہ**
B. -
C. -
D. -

Q.62: بانگ درا کا دیباچہ ۔۔۔۔۔ نے لکھا۔
A. **شیخ عبدالقادر**
B. -
C. -
D. -

Q.63: علامہ اقبال کی آخری نظم کا نام ۔۔۔۔۔ ہے۔
A. **حضرت انسان**
B. -
C. -
D. -

Q.64: علامہ اقبال نے 1908میں جرمنی کی ۔۔۔۔۔ یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی ۔
A. **میونخ**
B. -
C. -
D. -

Q.65: یاد گار غالب اور حیات جاوید۔۔۔۔۔کے متعلق مولانا حالی کی تصانیف ہیں۔
A. **سر سید**
B. -
C. -
D. -

Q.66: تہذیب الاخلاق سرسید احمد کا رسالہ ۔۔۔۔۔ میں شائع ہوا۔
A. **1970**
B. -
C. -
D. -

Q.67: اردو کا پہلا اخبار جام جہاں نمال کلکتہ سے ۔۔۔۔ میں شائع ہوا۔
A. **1822**
B. -
C. -
D. -

Q.68: گورنمنٹ کالج لاہور۔۔۔۔۔ میں قائم ہوا۔
A. **1864**
B. -
C. -
D. -

Q.69: اردو ۔۔۔۔۔ زبان کا لفظ ہے۔ جسکے معنی۔۔۔۔ کے ہیں۔
A. **ترکی،لشکر**
B. -
C. -
D. -

Q.70: سب رس کے مصنف ۔۔۔۔۔ہیں۔
A. **ملاوجہی**
B. -
C. -
D. -

Q.71: دیوان غالب پہلی بار۔۔۔۔۔۔ میں شائع ہوئی۔
A. **1841**
B. -
C. -
D. -

Q.72: اردو ہندی تنازعہ۔۔۔۔۔ میں بنارس سے شروع ہوا۔
A. **1867**
B. -
C. -
D. -

Q.73: محمد حسین آزاد نے اپنی کتاب آب حیات میں ۔۔۔۔۔ کو اردو کا باواآدم قرار دیا ہے۔
A. ولی دکنی
B. -
C. -
D. -

Q.74: میر و سودا کا دور اردوشاعری کا ۔۔۔۔۔ دور کہلاتا ہے۔
A. زریں
B. -
C. -
D. -

Q.75: مرثیہ کی صنف نے ۔۔۔۔۔ میں شہرت دوام حاصل کی۔
A. لکھنئو
B. -
C. -
D. -

Q.76: میر تقی میر کو ۔۔۔۔۔ کہا جاتا ہے۔
A. خدائے سخن
B. -
C. -
D. -

Q.77: ابراہیم ذوق اور مرزا غالب ۔۔۔۔۔ کے استاد ہیں۔
A. بہادر شاہ ظفر
B. -
C. -
D. -

Q.78: اربندر ناتھ ٹیگور پہلے ایشیائی ہیں جنہیں ادب میں ۔۔۔۔۔ میں نوبل انعام ملا۔
A. 1913ء
B. -
C. -
D. -

Q.79: تصوف کا سرخیل ۔۔۔۔۔ کو کہا جاتا ہے۔
A. خواجہ میر داد
B. -
C. -
D. -

Q.80: عود ہندی اور اردو معلی ۔۔۔۔۔ کے خطوط کے مجموعے ہیں۔
A. غالب
B. -
C. -
D. -

Q.81: توتا کہانی ۔۔۔۔۔۔کی تصنیف ہے۔
A. حیدر بخش حیدری
B. -
C. -
D. -

Q.82: فسانہ عجائب ۔۔۔۔۔ نے لکھی ہے۔
A. رجب علی بیگ سرور
B. -
C. -
D. -

Q.83: اردو کو سب سے پہلے دکن کے ۔۔۔۔۔۔۔ میں رائج کیا گیا۔
A. شاہی دفتروں
B. -
C. -
D. -

Q.84: جمہوریت اک طرز حکومت ہے جس میں بندوں کو گنا کرتے ہیں تو انہیں کرتے یہ علامہ اقبال کا شعر ۔۔۔۔۔۔ میں شامل ہے۔
A. ضرب کلیم
B. -
C. -
D. -

Q.85: تم میرے پاس ہوتے ہو گویا جب کوئی دوسرا نہیں ہوتا یہ شعر کس کا ہے۔
A. مومن خان مومن
B. -
C. -
D. -

Q.86: اردو زبان کے کل لفظوں کی تعداد۔۔۔۔۔۔ ہے۔
A. **54009**
B. -
C. -
D. -

Q.87: ریختہ کے لفظی معنی ۔۔۔۔ ہیں۔
A. ایجاد کرنا
B. -
C. -
D. -

Q.88: اردو کے پہلے ناول نگار ۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. ڈپٹی نذیر احمد
B. -
C. -
D. -

Q.89: سحرالبیان کے خالق۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. میر حسن
B. -
C. -
D. -

Q.90: حیدر علی آتش کو لکھنوی شاعری کا ۔۔۔۔۔ سمجھا جاتا ہے۔
A. اصل نمائندہ
B. -
C. -
D. -

Q.91: نظیر اکبر آبادی کو ۔۔۔۔۔ کہا جاتا ہے۔
A. عوامی شاعر
B. -
C. -
D. -

Q.92: اردو کی مشہور نظم آدمی نامہ ۔۔۔۔۔۔ کی ہے۔
A. نظیر اکبر آبادی
B. -
C. -
D. -

Q.93: بابائے اردو ۔۔۔۔ کو کہا جاتا ہے۔
A. مولوی عبدالحق
B. -
C. -
D. -

Q.94: خوشبو،ماہ تمام،خود کلامی اور انکار۔۔۔۔۔ کی کتب ہیں۔
A. پروین شاکر
B. -
C. -
D. -

Q.95: کسی کو رخصت کرتے وقت احتراماً کچھ دور ساتھ جانا ۔۔۔۔۔۔کہلاتا ہے۔
A. رسم مشایعت
B. -
C. -
D. -

Q.96: اردو کی پہلی شاعرہ کا نام ۔۔۔۔۔ ہے۔
A. ماہ لقا چندا بائی
B. -
C. -
D. -

Q.97: مرحوم کی یاد میں کے مصنف ۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. **پطرس بخاری**
B. -
C. -
D. -

Q.98: بانو قدسیہ کے پہلے افسانے کا نام ۔۔۔۔۔۔۔ تھا۔
A. **وابستگی**
B. -
C. -
D. -

Q.99: آب حیات کے مصنف۔۔۔۔۔۔ ہیں۔
A. **مولانا محمدحسین آزاد**
B. -
C. -
D. -

Q.100: ناول ۔۔۔۔۔۔جمیلہ ہاشمی اور ۔۔۔۔۔بانو قدسیہ کا ہے۔
A. **تلاش بہاراں،راجہ گدھ**
B. -
C. -
D. -

Model Paper 12
(Answer Key)

1. **A**	2. **A**	3. **A**	4. **A**	5. **A**	6. **A**	7. **A**	8. **A**	9. **A**	10. **A**
11. **A**	12. **A**	13. **A**	14. **A**	15. **A**	16. **A**	17. **A**	18. **A**	19. **A**	20. **A**
21. **A**	22. **A**	23. **A**	24. **A**	25. **A**	26. **A**	27. **A**	28. **A**	29. **A**	30. **A**
31. **A**	32. **A**	33. **A**	34. **A**	35. **A**	36. **A**	37. **A**	38. **A**	39. **A**	40. **A**
41. **A**	42. **A**	43. **A**	44. **A**	45. **A**	46. **A**	47. **A**	48. **A**	49. **A**	50. **A**
51. **A**	52. **A**	53. **A**	54. **A**	55. **A**	56. **A**	57. **A**	58. **A**	59. **A**	60. **A**
61. **A**	62. **A**	63. **A**	64. **A**	65. **A**	66. **A**	67. **A**	68. **A**	69. **A**	70. **A**
71. **A**	72. **A**	73. **A**	74. **A**	75. **A**	76. **A**	77. **A**	78. **A**	79. **A**	80. **A**
81. **A**	82. **A**	83. **A**	84. **A**	85. **A**	86. **A**	87. **A**	88. **A**	89. **A**	90. **A**
91. **A**	92. **A**	93. **A**	94. **A**	95. **A**	96. **A**	97. **A**	98. **A**	99. **A**	100. **A**